

Differenzen und Affirmationen Queer-/feministische Perspektiven auf Medialität

+QUEERE+
SCHULDEN

UND

- 17 10 Einführung
Nicole Kandioler & Julia Bee
- 18 10 Workshop mit Julia Bee
zur Einführung ins Thema
- 24 10 Brigitta Kuster
*Harraga – migrantische
und filmische Praxen in
enger Fügung*
Workshop mit
Brigitta Kuster
- 25 10 Sudeep Dasgupta
*Vulnerability, Resistance
and Sociality:
Affirming Identity, Refusing
Identification*
Workshop mit
Sudeep Dasgupta
- 05 12 Peter Rehberg
*Fag Limbo: Affektive
Persönlichkeiten in
post-pornographischen
Medienumgebungen*
Workshop mit
Peter Rehberg
- 12 12 Isabell Lorey
*Prekarisierung und queere
Schulden*
Workshop mit Isabell Lorey
(Achtung! Gleicher Tag!)
- 09 01 Marc Siegel
*My Levitating Butt and
Other Queer Abstractions*
Workshop mit Marc Siegel
- 10 01
- 16 01 Joanna Mizielińska
*Queering Kinship from a
nonwestern Perspective:
Families of Choice in Poland*
Workshop mit
Joanna Mizielińska
- 17 01
- 23 01 Mireille Rosello
*Queer Vulnerable Facts:
On being Outside/In*
Workshop mit
Mireille Rosello
- 24 01
- 30 01 Ulrike Bergemann
*Old materialism?
Testosteron theoretisieren*
Workshop mit
Ulrike Bergemann
- 31 01

Vorträge 19:00–20:30 Uhr Bauhausstr. 11 R015
Workshops 09:15–12:30 Uhr Berkaerstr. 1 R003

Julia Bee & Nicole Kandioler julia.bee@uni-weimar.de
www.uni-weimar.de/de/medien/professuren/bildtheorie/

HARRAGA

FAG
LIMBO

FAMILIES
OF CHOICE

OUTSIDE / IN

IDENTITY

AFFIRMATIONEN

Ringvorlesung
Winter '17–'18

Bauhaus-Universität Weimar